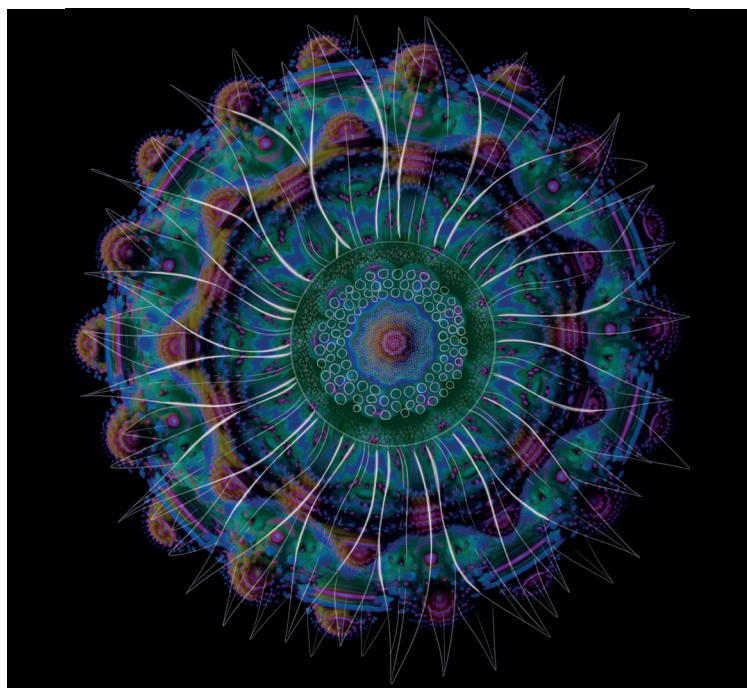
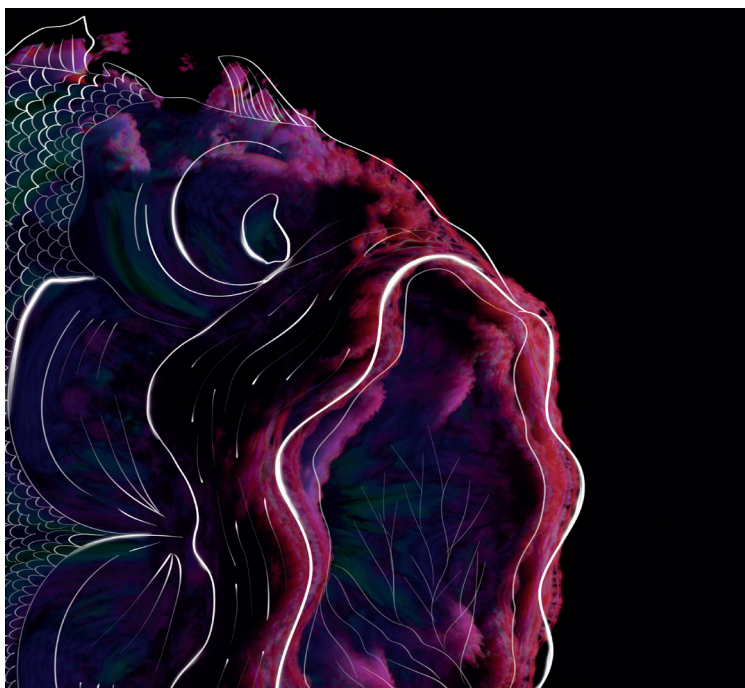
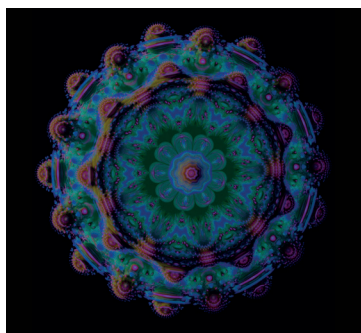
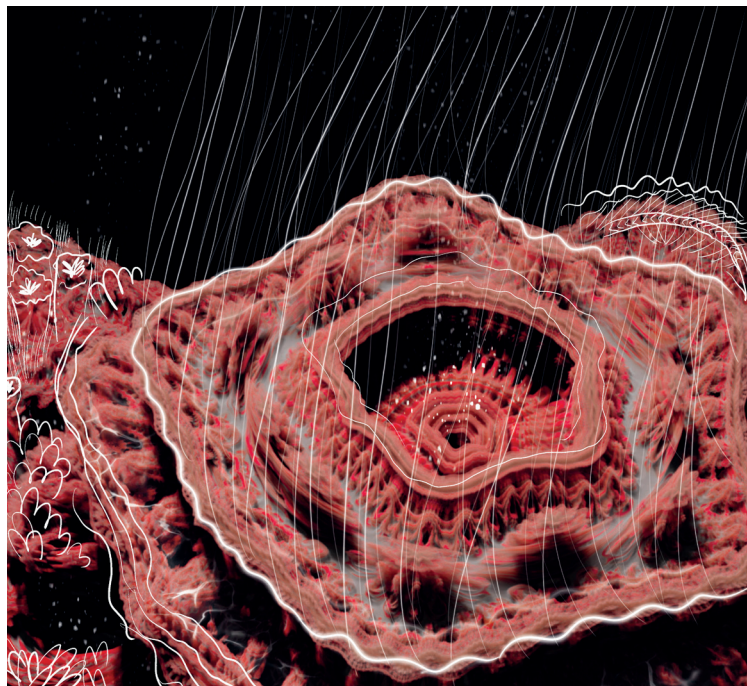
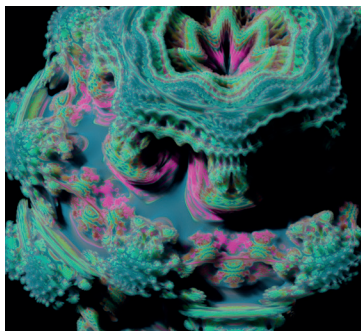




Az emberi és a mesterséges intelligencia hallucinációi

Karácsony Márton_

Kiss Laura Virág_

mentorok || Bőhm Sára Vanda_Brittnek Andrea_Papp Anett_Scheuring István_

Plakátsorozatunk olyan álomszerű, absztrakt grafikákat mutat be, amiben keverednek az ember és a gép által alkotott látvány elemek. A plakátokon megjelenő rajzok emberi asszociációk, amiket a háttérben megjelenő, részben mesterséges intelligencia által alkotott vizuális elemek inspiráltak. A gép által generált képeken megjelenő komplex struktúrákat egyszerű szabályok iterációja hozta létre. Ezekben a struktúrákban az emberi agy organikus, természetbeli alakzatokat vél felfedezni, hasonlóan ahhoz, ahogy a mesterséges intelligenciák hallucinációkat hoznak létre, amikor nem tudják értelmezni a számukra megadott feladatot vagy adatokat. Az észlelés és a megismerés bonyolult összjátékából születő látomások elmosás a határt a valós és az elképzelt között. Megváltozott tudatállapotokban vagy bizonyos anyagok hatása alatt az agy élénk tájakat, éteri lényeket és szurreális narratívákat varázsol elénk. Az érdekessége az, hogy a legtöbb emberi hallucináció a természetre emlékeztet, főként állatok vagy növények képében, ez pedig egy ősi ösztön, ami a túlélést segítette.

